**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГАЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**Приложение**

**к АОП (ОВЗ)**

**МКОУ Гаевской ООШ**

**№ 2-РП-4АОП**

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Письмо и развитие речи»**

**Начальное общее образование, 1-4 классы**

**Разработчик:**

Замараева Виолетта Дмитриевна

учитель,

первая квалификационная

категория

·

**Структура рабочей программы**

2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Планируемые результаты освоения учебного предмета «Письмо и развитие  речи» | стр. 3 |
| 2. | Содержание учебного предмета «Письмо и развитие речи» | стр. 5 |
| 3. | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на  освоение каждой темы | стр. 13 |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Письмо и**

**развитие речи»**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся 1 класса**

Учащиеся должны уметь:

·

·

различать звуки на слух и в произношении;

анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов

разрезной азбуки;

·

·

·

·

·

·

плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;

слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;

писать строчные и прописные буквы;

списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и

предложения.

Учащиеся должны знать:

·

наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса

учителя.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся 2 класса**

Учащиеся должны уметь:

·

анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные,

согласные звонкие и глухие, *р — л,* свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие

на слух, в произношении, написании;

·

·

списывать по слогам с рукописного и печатного текста;

писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением,

простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;

·

·

писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;

составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся 3 класса**

Учащиеся должны уметь:

·

составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать

нарушенный порядок слов в предложении;

·

·

·

анализировать слова по звуковому составу;

различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные;

определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на

слоги, переносить части слова при письме;

·

·

списывать текст целыми словами;

писать под диктовку текст (20—25 слов), включающий изученные орфограммы.

Учащиеся должны знать:

·

алфавит.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся 4 класса**

Учащиеся должны уметь:

·

составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по

вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;

·

анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки,

устанавливать последовательность звуков в слове);

·

·

списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

писать под диктовку предложения и тексты (30—35 слов).

Учащиеся должны знать:

·

алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже

элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать

коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников

3

**2. Содержание учебного предмета «Письмо и развитие речи»**

**1 класс.**

Добукварный период

1.

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в

классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество

учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов»,

«Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

2.

Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за

партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании

что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

3.

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению

грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

4.

Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые

поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать

сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные

стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по

иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые

предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с

логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года

обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

5.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха,

формирование фонематического восприятия.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и

др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями

окружающей действительности и играми.

Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и

фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол —

стул, палка — лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по

структуре слов на слоги (*у-хо, ру-ка, го-ло-ва*)*.* Выделение из слов некоторых гласных и

согласных звуков (*а, у, м* и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов,

начинающихся с данных звуков).

6.

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее

распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем

подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный

диктант).

Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка,

лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).

Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в

последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

7.

Специальная подготовка к обучению письму.

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного

расположения на парте тетради и пользования карандашом.

Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и

разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких

палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с

мозаикой.

Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных

направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного

4

направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями.

Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат,

треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов

из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой

последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая

палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

*1-й этап (1 класс).* Изучение звуков и букв: *а, у, о, м, с, х*.

·

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале

и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

·

Образование из усвоенных звуков и букв слов (*ау, уа, ам, ум* и др.), чтение этих слов

с протяжным произношением.

·

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их.

Составление и чтение слов из этих слогов.

·

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *о, м, с*.

*2-й этап (2 класс).* Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: *ш, л, н, ы, р*.

·

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение

местонахождения их в словах (в начале или в конце).

·

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных

звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

·

·

(*сом*)*.*

·

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (*ма-ма, мы-ла*)*.*

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *ш, л, а,*

*х, н, р*.

·

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух

слогов.

·

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного

анализа.

*3-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й,*

*ь, т*.

·

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в

середине, в конце).

·

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими

согласными в начале слога (*па, ли, лук, вил*)*.*

·

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка,*

*пар-та, ко-тик*)*.*

·

·

Чтение предложений из двух-трех слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *у, п, т,*

*к, в, г, з, ж, и, б, д*.

·

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из

усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

·

·

·

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых

двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.

·

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

*4-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ*.

5

·

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных

звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

·

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами,

изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (*тра, кни, пле*).

·

·

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *е, я, ю,*

*ц, ч, щ, ф, э*.

·

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов,

состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов.

Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

·

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным

анализом.

·

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с

последующей записью.

·

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

*УСТНАЯ РЕЧЬ*

·

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него,

используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга).

Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого

действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного

пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом.

Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

·

·

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов *в, на* и некоторых наиболее употребительных наречий

(*хорошо — плохо, близко — далеко* и др.).

·

Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2—3 вопроса.



Повторение

**2 класс**

·

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы,

сходные по начертанию, их различение.

·

·

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в

слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

·

·



Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные, их различение.

Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка

знака ударения.

·

·

·

·

Слова с гласной э.

Слова с буквами и и й, их различение.

Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных.

Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные *(*р — л), свистящие и шипящие,

аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими

согласными.

·

Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении.

Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ю, я.

·

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных в конце слова.

·



Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными ь и ъ.

Слово

Изучение слов, обозначающих предметы:

·

называние предметов и различение их по вопросам кто? что?;

6

·

называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол — столы;

рама — рамы);

·

различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул — спинка, сиденье,

ножки);

·

сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан —

кружка, кушетка — диван).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь

и др.).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

Изучение слов, обозначающих действия:

·

·

называние действий предметов по вопросам что делает? что делают?

группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как

передвигается);

·

·

различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает);

умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающ ими

предметы.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (в, из, на, у, с). Раздельное написание

предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.



Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения:

·

·

·

·

составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем;

заканчивание начатого предложения (Собака громко...);

составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;

выделение предложения из текста.

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

·



Связная письменная речь

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по

картинкам или после устного разбора с учителем).

·

·

·

·

·



Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

Письмо и чистописание

Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в

соответствии с заданием.

·

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем

орфографического проговаривания.

·

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов,

написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой

пропущенных букв.

·

·

т. д.

·

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и

Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей

под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-

четырех данных вразбивку слов.

·

Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением,

работой по картинкам и с календарем природы.

 Устная речь

·

7

·

Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на

основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на

предложенную тему.

·

Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и

составление предложений. Использование предлогов у, к, с и некоторых наречий.

·

Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3—4 пункта).



Повторение

**3 класс**

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в

конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной

форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

·



Звуки и буквы

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в

алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту.

Нахождение слов в словаре.

·

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на

слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при

письме.

·

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные

ударные и безударные.

·

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при

обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

·

·

·

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный *ь* перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча,

ща, чу, щу.

·

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на

конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

 Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в

тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных

формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого?

чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая

буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте,

различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?,

правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

·

называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое?

какие?;

·

нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное

отнесение их к словам, обозначающим предметы;

·

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение

предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег

белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

·

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со

словами (с помощью учителя).

Разделительный *ъ*.

8

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться

словарем, данным в учебнике.

 Предложение

·

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление

предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного

падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного

падежа (где? с предлогами *в* и *на*, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

·

·

·

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать,

доска).

·

ответ.



·

·

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать

Связная письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более

легких случаях — самостоятельно).

·

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью

предложений, сформулированных под руководством учителя.

·



Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа

письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

·

·

·

·

·

1-я группа — *и, й, ш, п, т, н, г, р, у*;

2-я группа — *л, м, ц, щ, ь, ы*;

3-я группа — *б, а, ю, ф, б, в, д, з*;

4-я группа — *с, е, ё, ч, ъ, я*;

5-я группа — *э, х, ж, к*;

письмо заглавных букв:

·

·

·

·

1-я группа — *И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А*;

2-я группа — *О, С, 3, X, Е, Ж, Э, Я*;

3-я группа — *У, Н, К, Ю, Р, В*;

4-я группа — *Г, П, Т, Б, Ф, Д*.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

***УСТНАЯ РЕЧЬ***

·

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с

союзом *и*.

·

Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по

картинному плану (серии картинок).

·

.

***4 класс***

*ПОВТОРЕНИЕ*

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с

употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной

форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в

предложении.

9

*ЗВУКИ И БУКВЫ*

·

Алфавит. Употребление *ь* на конце и в середине слова. Разделительный *ь* перед

гласными *е, ё, ю, я, и*.

·

·

Сочетания гласных с шипящими. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу*.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка

написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

·

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных

гласных путем изменения формы слова (*водá — вóды*) или подбора по образцу

родственных слов (*водá — вóдный*)*.*

*СЛОВО*

·

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в

тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

·

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей.

Большая буква в именах собственных.

·

Предлоги *до, без, под, над, около, перед.* Раздельное написание предлогов с другими

славами.

·

·

·

Разделительный *ъ.*

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться

словарем, данным в учебнике.

*ПРЕДЛОЖЕНИЕ*

·

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о

ком или о чем говорится, что говорится.

·

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений.

Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

·

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный

знаки).

·

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены

предложения (без деления на виды).

*СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ*

·

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством

учителя и самостоятельно.

·

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику

после устного разбора содержания, языка и правописания.

·

Изложение под руководством учителя небольшого текста (20—30 слов) по данным

учителем вопросам.

·

·

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному

плану в виде вопросов.

·

Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным,

товарищам. Адрес на конверте.

*ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ*

·

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим

ускорением темпа письма.

·

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных

букв:

1-я группа — *И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А*;

2-я группа — *О, С, 3, X, Ж, Е, Э, Я*;

3-я группа — *У, Н, К, Ю, Р, В*;

4-я группа — *Г, П, Т, Б, Ф, Д*.

·

·

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

10

·

слов.

·

·

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил

правописания.

·

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и

строчных букв в алфавитном порядке.

*УСТНАЯ РЕЧЬ*

·

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных

посредством союзов *и, а, но, потому что, чтобы* (с помощью учителя).

·

·

·

Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.

Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение

связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов,

некоторых наречий.

·

11

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

12

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Тема, раздел темы** | **Кол-во**  **часов** |
| 1 | Добукварный период. | 16 |
| Букварный период. | 116 |
| **Итого** | **132** |
| 2 | Повторение | 6 |
| Звуки и буквы | 66 |
| Слово | 35 |
| Предложение | 18 |
| Повторение | 11 |
| **Итого**. | **136** |
| 3 | Повторение | 8 |
| Звуки и буквы | 70 |
| Слово | 36 |
| Предложение | 17 |
| Повторение | 5 |
| **Итого**. | **136** |
| 4 | Повторение . Предложение. | 4 |
| Звуки и буквы. | 45 |
| Слово. | 32 |
| Предложение. | 8 |
| Знаки препинания в конце предложения. | 5 |
| Главные и второстепенные члены предложения. | 8 |
| **Итого**. | **102** |