**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГАЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**Приложение**

**к АОП (ОВЗ)**

**МКОУ Гаевской ООШ**

**№ 1-РП-4АОП**

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Чтение и развитие речи»**

**Начальное общее образование, 1-4 классы**

**Разработчик:**

Замараева Виолетта Дмитриевна

учитель,

первая квалификационная

категория

**Структура рабочей программы**

2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение и развитие  речи» | стр. 3 |
| 2. | Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи» | стр. 4 |
| 3. | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на  освоение каждой темы | стр. 11 |

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение и**

**развитие речи»**

***Основные требования к знаниям и умениям учащихся 1класса.***

Учащиеся должны *уметь:*

* читать по слогам короткие тексты;
* слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;

по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

Учащиеся должны *знать:*

* наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

***Основные требования к знаниям и умениям учащихся 2 класса.***

Учащиеся должны *уметь:*

* читать по слогам короткие тексты;
* слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
* по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

Учащиеся должны *знать:*

* наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

***Основные требования к знаниям и умениям учащихся 3-4 классов****.*

Учащиеся должны *уметь:*

* осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
* трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
* отвечать на вопросы по прочитанному;
* высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
* пересказывать содержание прочитанного;
* устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны *знать*:

* наизусть 5—8 стихотворений.

**2. Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи»**

***1 класс***

*ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД*

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчествоучителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».
2. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.
3. Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучениюграмоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.
4. Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

1. Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка). Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (*у-хо, ру-ка, го-ло-ва*)*.* Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (*а, у, м* и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).
2. Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый). Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант). Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.). Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).
3. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями.

Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв). Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

*1-й этап (1 класс).*

Изучение звуков и букв: *а, у, о, м, с, х*.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (*ау, уа, ам, ум* и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *о, м, с*.

*2-й этап (2 класс).* Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: *ш, л, н, ы, р*.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение

местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (*ма-ма, мы-ла*)*.*

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *ш, л, а, х, н, р*.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

*3-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т*.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (*па, ли, лук, вил*)*.*

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*)*.*

·

Чтение предложений из двух-трех слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *у, п, т,*

*к, в, г, з, ж, и, б, д*.

·

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из

усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

·

·

·

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых

двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.

·

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

*4-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ*.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (*тра, кни, пле*).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: *е, я, ю,*

*ц, ч, щ, ф, э*.

·

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов,

состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов.

Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

·

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным

анализом.

·

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с

последующей записью.

·

Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

*УСТНАЯ РЕЧЬ*

·

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него,

используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга).

Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого

действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного

пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом.

Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

·

·

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов *в, на* и некоторых наиболее употребительных наречий

(*хорошо — плохо, близко — далеко* и др.).

·

Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2—3 вопроса.

***2 класс***

*ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ*

·

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции зв уками, со

стечением согласных, с разделительными *ь* и *ъ* знаками.

·

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению

целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками

препинания.

*ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием

иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы;

элементарная оценка прочитанного.

*РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ*

·

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом

к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

·

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их

перед классом.

*ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ*

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении

учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на

вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

*Примерная тематика*

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об

обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и

товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде

детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и

растений в разное время года.

6

***3 класс***

*ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ*

·

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним

под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре

слов.

·

·

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

*ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО*

·

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и

объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных

мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

·

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с

опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

·

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание

заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных

картин.

*РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ*

·

·

·

·

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед

классом.

*ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ*

·

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности:

стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и

постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

·

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию

прочитанного и объяснение иллюстраций.

*Примерная тематика*

·

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к

труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонн ых

изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

·

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы,

на темы мира и дружбы.

***4 класс***

*ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ*

·

·

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями,

логического ударения, необходимой интонации.

*ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО*

·

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности,

причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по

данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное

составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

·

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом

детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков;

выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

*РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ*

·

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с

прочитанным.

·

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

*ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ*

7

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов;

называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию;

рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

*ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА*

·

·

·

·

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.

Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе,

жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

8

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Тема, раздел темы** | **Кол-во**  **часов** |
| 1 | Добукварный период. | 12 |
| Букварный период. | 120 |
| Итого. | 132 |
| 2 | Зазвенел звонок – начался урок | 17 |
| Осенние страницы | 12 |
| Сказка за сказкой | 7 |
| Мир животных | 14 |
| Птицы – наши друзья | 4 |
| Зимние страницы | 17 |
| Все сделаем сами и своими руками | 16 |
| Буду делать хорошо и не буду плохо | 10 |
| Ежели вы вежливы… | 8 |
| Весенние страницы | 16 |
| Посмеемся, улыбнемся | 5 |
| Летние страницы | 4 |
| Как хорошо уметь читать | 6 |
| **Итого.** | **136** |
| 3 | О школе и школьниках | 10 |
| Листьям время опадать | 12 |
| Верные помощники | 18 |
| Крылатые друзья | 18 |
| Здравствуй, Зимушка – зима! | 22 |
| Сказочные истории | 13 |
| Трудолюбие – это клад. | 18 |
| Настали дни весенние. | 25 |
| Вот такие истории. | 16 |
| Летняя пора. | 18 |
| **Итого** | **170** |
| 4 | Листья пожелтелые по ветру летят | 18 |
| Раз, два – начинается игра! | 10 |
| Будем делать хорошо и не будем – плохо | 31 |
| Зимние узоры | 20 |
| Никогда не будет скучно,если трудимся мы дружно! | 20 |
| В окно повеяло весною… | 12 |
| На пользу и славу Отечества | 10 |
| Видно не напрасно называют лето красным | 15 |
| **Итого.** | **136** |

9