**Аннотация к рабочей программе**

**учебного предмета «Музыка и пение»**

основного общего образования

Рабочая программа по музыке и пению для 5-8 классов (далее программа)

составлена на основе следующих нормативных документов:

 Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации».





Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений

VIII вида под редакцией В.В.Воронковой.

Адаптированной образовательной программы общего образования

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МКОУ Гаевской ООШ.

**1. Место предмета в учебном плане школы.**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана МКОУ Гаевской ООШ, в соответствии с которым на изучение учебного предмета «Музыка и пение» в

каждом классе основой школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 136

ч, в том числе в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в

неделю), 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), 8 классе – 34 часа (1 час в неделю. (*34 уч.*

*нед.)*

**2. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на**

**освоение каждой темы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Тема, раздел темы** | **Кол-во**  **часов** |
| **5**  **класс** | Народные инструменты | 9 |
| Особенности русского фольклоров | 8 |
| Многожанровость музыки. | 9 |
| Элементарное понятие о нотной грамоте | 8 |
|  | **Итого:** | **34** |
| **6**  **класс** | Музыка и изобразительное искусство. | 9 |
| Музыка в театре и кино. | 8 |
| Музыкальные профессии | 9 |
| Симфонический оркестр | 8 |
|  | **Итого:** | **34** |
| **7**  **класс** | Взаимосвязь легкой и серьезной музыки. | 9 |
| Композиторы | 8 |
| . Жанры музыкальных произведений | 9 |
| Современные музыкальные инструменты | 8 |
|  | **Итого:** | **34** |
| **8**  **класс** | . Взаимосвязь разных видов искусства | 9 |
| Музыка – это жизнь | 7 |
| Народная музыка | 3 |
| Музыка и жизнь | 4 |
| Театр Оперы и балета. Музыка не имеет границ | 11 |
|  | **Итого:** | **34** |

**3. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.**

Используемые виды контроля: текущий, тематический, промежуточный и итоговый.

Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности,

порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.