**ПОУРОЧНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки** | **Формы контроля** | **Практикум** |
| **Технологии создания изделий из древесных и поделочных материалов на основе конструкторской и технологической документации** |
| 1 | Вводное занятие. Древесинаи ее применение. Лиственные и хвойные породы древесины | Содержание курса «Технология». Задачи и программные требования по предмету. Правилабезопасной работы. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и станков. Общие сведения о древесине. Ознакомление с проектными работами учащихся 5 классов, обучающихся в прошлом году. Виды древесных материалов исфера их применения. Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов. Столяр в мебельном производ­стве. | ***Знать:*** сущность понятия *технология,* задачи и программные требования по предмету «Технология»; правила поведения в мастерской; сферу применения древесины; породы древесины, их характерные признаки и свойства.***Уметь:*** распознаватьпороды древесиныпо внешним признакам. | *Фронтальный опрос.**Тест.* | *Пр/р «Распознавание лиственных и хвойных древесных пород по внешним признакам: цвету, текстур»* |
| 2 | Инструкциипо технике безопасности |
| 3 | Верстак, его устройство. | Оборудование мастер­ской по обработке дре­весины. Организация рабочего места. Инструменты для обработки древеси­ны. Правила безопасно­сти при ручной обработ­ке древесины. | ***Знать:*** общее устрой­ство столярного вер­стака, Уметь пользо­ваться им при выпол­нении столярных работ; назначение, устройство и принцип действия простейшего столярного инструмента и приспособлений. ***Уметь:*** организовать рабочее место для руч­ной обработки древе­сины; устанавливать и закреплять заготовки в зажимах верстака; проверять соответствие верстака своему росту; уметь пользоваться инструментом при вы­полнении соответствующей операции. | *Индивиду­альный опрос.* | *Пр/р «Организация ра­бочего места: рацио­нальное размещение ин­струментов и загото­вок; установка и закреп­ление заготовок в за­жимах верстака; озна­комление с рациональ­ными приемами работы ручными инструмента­ми.* |
| 4 | Ручные инструменты и при­способления для обработки древесины |
| 5 | Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами | Правила безопасной ра­боты при ручной обра­ботке древесины.Планирование технологической последовательности операций обработки заготовки. Подбор инструментов и *технологической оснастки*. | ***Знать:*** приемы и пра­вила безопасности тру­да при работе ручными столярными инструментами.***Уметь:*** владеть эле­ментарными умениями безопасного выполнения труда. | *Самостоя­тельная работа. Тест* |  |
| 6 | Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами |  |
| 7 | Типы графиче­ских изобра­жений | Графическое отображение изделий с использованием чертежных инструментов и *средств компьютерной поддержки*. Чтение графической документации, отображающей конструкцию изделия и последовательность его изготовления. Линии чертежа. Виды проекции детали. Условные обозначения на рисунках, чертежах, эскизах и схемах. | ***Знать:*** что называется чертежом, рисунком, эскизом; проекции и виды детали. ***Уметь:*** читать и вы­полнять простой чер­теж детали | *Самостоя­тельная работа.* | *Пр /р «Чтение чертежа плоскостной детали: определение материала изготовления, формы, размеров детали, конструктивных элемен­тов»* |
| 8 | Технический рисунок. |
| 9 | Основные, технологиче­ские операции и особенности их выполне­ния. | Контроль и качество выполнения разметки. Инструменты и приспо­собления для разметки древесины. Планирование технологической последовательности операций обработки заготовки. Разметка заготовки для детали (изделия) на основе графической документации с применением разметочных, контрольно-измерительных инструментов, *приборов и приспособлений*; | ***Знать:*** назначение и правила применения разметочного инстру­мента.***Уметь:*** выполнять разметку по чертежу и шаблону; безопасно выполнять операции по разметке древесины | *Фронталь­ный опрос. Тест.* | *Пр/р «Определение последовательности изго­товления детали по тех­нологической карте, плоскостных деталей по чертежам и техно­логическим картам»* |
| 10 | Разметка древесины |
| 11 | Пиление древесины. | Обработка ручными инструментами заготовок с учетом видов и свойств материалов; Основные элементы геометрии зубьев пил. Контроль и качество выполнения процесса пиления. Инструменты и приспособления для пиления древесины. Неподвижные соедине­ния. Виды соединения деталей. Выпиливание лобзиком. | ***Знать:*** назначение и виды пил; правила безопасности при вы­полнении пиления дре­весины.***Уметь:*** пользоваться ножовкой по дереву; безопасно выполнять приемы труда | *Фронталь­ный опрос. Тест.* | *Пр/р «Изготовление плоскостных деталей по чертежам и техно­логическим картам»* |
| 12 | Неподвижные соединения |
| 13 | Строгание древесины | Основные элементы гео­метрии режущего инст­румента. Контроль каче­ства выполнения про­цесса строгания. Определение ка­чества строгания. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Изготовление изделий из конструкционных или поделочных материалов: выбор заготовки для изготовления изделий с учетом механических, технологических и эксплуатационных свойств, наличия дефектов материалов и минимизации отходов. | ***Знать:*** устройство и назначение стругов; правила безопасной работы при строгании древесины.***Уметь:*** выполнять простейшие операции по строганию древеси­ны; безопасно выпол­нять приемы труда; контролировать качест­во работы | *Фронталь­ный опрос. Тест.* | *Пр/р «Изготовление плоскостных деталей по чертежам и техно­логическим картам: строгание заготовок стругами»* |
| 14 | Качества строгания |
| 15 | Сверление древесины | Инструменты и приспо­собления при, сверлении. Приемы сверления. Изготовление изделий из конструкционных или поделочных материалов: выбор заготовки для изготовления изделий с учетом механических, технологических и эксплуатационных свойств, наличия дефектов материалов и минимизации отходов; разметка заготовки для детали (изделия) на основе графической документации с применением разметочных, От­делка изделий из древе­сины. | ***Знать:*** назначение и принцип действия станков и приспособлений для сверления; правила безопасной работы при сверлении древесины; материалы и инструменты для от­делки изделий из древесины; отделочные лакокрасочные материалы, безопасные приемы труда при отделке изделий.***Уметь:*** выполнять основные операции и изготавливать детали на сверлильном станке. Безопасно выполнять приемы труда по сверлению; подбирать инструмент, способ и лакокрасочный материал отделки | *Контроль­ная работа. Тест.* | *Пр/р «Изготовление плоскостных деталей по чертежам и технологическим картам: сверление технологических отверстий. Отдел­ка изделия»* |
| 16 | Приемы сверление. |
| **Технологии создания изделий из металлов на основе конструкторской и технологической документации** |
| 17 | Металлы их основные свойства и об­ласть приме­нения | Металлы, сплавы, их механические и технологические свойства, сфера применения. Черные и цвет­ные металлы. Правила безопасности при ручной обработке металлов. Слесарный верстак и его назначе­ние. Устройство слесар­ных тисков. Ручные ин­струменты и приспособ­ления для обработки тонколистового металла, их назначение. Проволо­ка и способы ее получе­ния. Профессии, связанные с добычей и произ­водством металлов. | ***Знать:*** общее устрой­ство слесарного верста­ка, уметь пользоваться им при выполнении слесарных работ; назначение, устройство и принцип действия простейшего слесарно­го инструмента.***Уметь:*** организовать рабочее место для руч­ной обработки метал­лов; устанавливать и закреплять заготовки в тисках; проверять соответствие верстака своему росту; пользоваться инструментом при выполнении сле­сарных работ и закреплять заготовки в тисках; проверять соответствие верстака своему росту; пользо­ваться инструментом при выполнении сле­сарных работ | *Индивиду­альный опрос. Тест.* | *Пр/р «Организация ра­бочего места: рациональное размещение инструментов и загото­вок; установка и закреп­ление заготовок в тис­ках; ознакомление с ра­циональными приемами работы ручными инструментами по обработ­ке металла»* |
| 18 | Правила безопасности при обработке металла |
| 19 | Пробивание и сверление отверстий | Устройство и управле­ние сверлильным стан­ком. Пробивание и свер­ление отверстий в тон­колистовом металле. Ручные инструменты и приспособления Правила безопасной работы. | ***Знать:*** приемы выпол­нения операций проби­вания и сверления отверстий; назначение и устройство инстру­ментов для пробивания и сверления отверстий; ***Уметь:*** пробивать и сверлить отверстия в тонколистовом ме­талле | *Самостоя­тельная работа. Тест.* | *Пр/р «Изготовление де­талей из тонколистово-го металла по чертежу и технологической кар­те: пробивание пробой­ником и сверление от­верстий»* |
| 20 | Правила безопасности при пробивании и сверлении отверстий |
| 21 | Основные технологические операции обработки тонколистового металла и особенности их выполнения: правка тонколистового металла | Способы обработки тон­колистового металла: ручная, машинная. Правка металла на пли­те. Приемы контроля ка­чества правки. Правила безопасной работы при правке тонколистового металла. | ***Знать:*** назначение операции правки; устройство и назначение инструментов и приспособлений для прав­ки тонколистового ме­талла и проволоки; правила безопасной работы.***Уметь:*** править тонколистовой металл и про­волоку | *Самокон­троль. Тест.* | *Пр/р «Изготовление де­талей из тонколистов­го металла по чертежу и технологической кар­те: правка заготовки; определение базового угла заготовки»* |
| 22 | Правка металла |
| 23 | Типы графиче­ских изобра­жений: техни­ческий рисунок, эскиз, чер­теж, технологическая карта. | Графическое отображение изделий с использованием чертежных инструментов и *средств компьютерной поддержки*. Чертеж (эскиз) деталей из тонколистового метал­ла. Графическое изоб­ражение конструктив­ных элементов деталей: отверстий, пазов и т. п. Основные Сведения о линиях чертежа. Чтение графической документации, отображающей конструкцию изделия и последовательность его изготовления. Инструменты и приспособления при разметке металлических заготовок. Технологическая карта изделия. | ***Знать:*** различия тех­нологического рисунка, эскиза, чертежа; графическое изображение конструктивных элементов деталей; прави­ла чтения чертежей; Содержание технологической карты; инстру­мент и приспособления при разметке на метал­ле; порядок изготовле­ния детали по технологической карте.***Уметь:*** читать чертежи деталей из тонколисто­вого металла; опреде­лять последователь­ность изготовления детали по технологиче­ской карте; выполнять разметку на металличе­ских заготовках; читать и составлять технологи­ческую карту изделия | *Самокон­троль. Тест.* | *Пр/р «Чтение чертежей деталей из тонколистового металла: определе­ние материала изготов­ления, формы и разме­ров детали, ее конструктивных элементов, разметка заготовок с использованием линейки и слесарного угольника»* |
| 24 | Разметка металлических заготовок. |
| 25 | Резание тонколистового металла ножни­цами | Основные технологиче­ские операции обработ­ки тонколистового ме­талла резанием. Опили­вание листового метал­ла. Особенности выпол­нения данных операций. Инструменты и приспо­собления. Приемы и правила безопасности труда. | ***Знать:*** назначение операции резания и зачистки; назначение и устройство ручных инструментов для выполнения операции.***Уметь:*** подбирать необходимый инструмент и оборудование; выполнять резание заготовок, зачистку, опиливание заготовок из тонколис­тового металла | *Взаимокон­троль. Работа в группах. Тест.* | *Пр/р «Изготовление де­талей из тонколистово-го металла по чертежу и технологической кар­те; резание заготовок слесарными ножницами»* |
| 26 | Опиливание листового металла. |
| 27 | Соединениеметаллическихдеталей | Соединение деталей в изделии с использованием инструментов и приспособлений для сборочных работ (клеп­ка, склеивание, паяние, фальцевой шов и др.). Сгибание тонколистово­го металла. Инструмен­ты и приспособления. Правила безопасной работы. | ***Знать:*** способы соединения деталей из тонколистового металла; назначение, устройство и условия применения инструмента и оборудования; правила безо­пасного труда. ***Уметь:*** подбирать необходимый способ и приемы труда при соединении деталей из тонколистового ме­талла; безопасно вы­полнять приемы труда | *Индивиду­альный опрос.* | *Пр/р «Изготовление де­талей из тонколистово­го металла по чертежу и технологической кар­те; гибка заготовок в тисках* |
| 28 | Сгибание металла. |
| 29 | Отделка изде­лий из металла | Ручные инструменты и приспособления для отделки изделий из ме­таллов. Защитная и де­коративная отделка. Пра­вила безопасности труда. | ***Знать:*** способы защитной и декоративной от­делки изделий из металлов; правила безопасной работы. ***Уметь:*** подбирать вариант, материал и способ выполнения опера­ции по отделке | *Самоконтроль. Тест.* | *Пр/р «Защитная и деко­ративная отделка изделия»* |
| 30 | Правила безопасности при отделке металла |
| 31 | Проволока и способы ее получения.  | Чертеж (эскиз) деталей из проволоки. Основные технологиче­ские операции обработ­ки проволоки и особен­ности заготовки, правка, ли­нейная разметка, реза­ние, гибка. Инструмент и приспособления. Пра­вила безопасной работы с проволокой. Профес­сии, связанные с добы­чей руды и производст­вом металлов. Профес­сии, связанные с обра­боткой жести. | ***Знать:*** способы полу­чения и обработки про­волоки; обработки проволоки; правила безопасного выполнения труда.***Уметь:*** выбирать ин­струмент и оборудова­ние для выполнения технологических работ по обработке проволо­ки; безопасно выпол­нять приемы труда. | *Контроль­ная работа. Тест.* | *Пр/р «Изготовление деталей из проволоки по чертежу и техноло­гической карте»* |
| 32 | Изделия из проволоки |
| **Машины и механизмы. Графическое представление и моделирование** |
| 33 | Механизмы и их назначение | Понятие о механизме и машине. Типовые де­тали. Ременные и фрикционные передачи. Де­тали механизмов. | ***Знать:*** понятия *маши­на и механизм;* область применения машин и механизмов.***Уметь:*** разбираться в кинематике преобра­зовательных движений машин и механизмов. | *Самостоя­тельная работа. Тест.* | *Пр/р* *«Сборка моделей механизмов из деталей конструктора типа "Конструктор- меха­ник"»* |
| 34 | Ременные передачи. |
| 35 | Условные обозначения деталей и уз­лов механиз­мов и машин на кинематиче­ских схемах. | Условные обозначения деталей и уз­лов механиз­мов и машин на кинематических схемах. Чтение и построение простых кинематиче­ских схем. | ***Знать:*** условные обо­значения типовых де­талей машин и меха­низмов.***Уметь:*** читать прос­тейшие кинематические схемы узлов механиз­мов и машин | *Контроль­ная работа. Тест.* | *Пр/р* *«Чтение кинема­тических схем простых механизмов»* |
| 36 | Чтение схем. |
| **Электротехнические работы.** |
| 37 | Организация рабочего места для выполне­ния электро­монтажных работ | Организация рабочего места, использование инструментов и приспособлений для выполнения электромонтажных работ. Применение индивидуальных средств защиты при выполнении электротехнических работ. Установочные изделия (монтажный провод, эл. шнур, изоляционная лента, изоляционная трубка, кусачки, монтерский нож, круглогуб­цы, плоскогубцы). Виды проводов. Соблюдение правил электробезопасности, правил эксплуатации бытовых электроприборов. | ***Знать:*** об электризации тел, электриче­ских зарядах и их взаимодействии; об эл. то­ке, проводниках и изоляторах; о действиях тока (тепловом и механическом). ***Уметь:*** определять соответствие источника тока с соблюдением полярности; заменять эл. элементы с учетом их номинального напряжения | *Самостоя­тельная работа. Тест* |  |
| 38 | Приемы монтажа уста­новочных из­делий | Приемы и правила элект­ромонтажных работ. Величина допустимого тока для проводников разного сечения. Прави­ла безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.  | ***Знать:*** *о* видах соединения элементов элек­трических цепей. ***Уметь:*** определять соответствие источника тока и нагрузки по напряжению | *Контроль­ная работа Тест.* | *Пр/р* *«Сборка электро­цепи с элементами управления и защиты»* |
| 39 | Правила безопасной работы при монтаже установочных изделий. |
| 40 | Электрическая цепь. Приемы монтажа установочных изделий | *Виды источников* и потребителей электрической энергии. Изго­товление изделий с про­стой электрической це­пью. Последовательные и параллельные эл. цепи. Преимущества парал­лельного соединения потребителей перед по­следовательным. Парал­лельное соединение двух ламп и подключе­ние их к источнику пи­тания. | ***Знать:*** виды соединения элементов эл. це­пей; инструмент и приспособления при монтаже эл. цепи; правила подсоединения потре­бителей в параллельной и последовательной эл. цепях.***Уметь:*** читать схему и собирать эл. цепь; находить (в простейших случаях) нарушение контакта в эл. цепи и устранять его; состав­лять простейшие эл. цепи; безопасно вы­полнять приемы труда | *Фронталь­ный опрос. Тест.* | *Пр/р «Электромонтаж­ные работы: ознакомле­ние с видами и приемами пользования электро­монтажными инстру­ментами; выполнение механического оконцевания, соединения и от­ветвления проводов* |
| 41 | Параллельное соединение двух ламп. |
| 42 | Бытовые элек­троприборы | Устройство, назначение, принцип действия элек­тробытовых приборов. Лампа накаливания. Утюг. УстройствоЭлектроплиты. | ***Знать:***принцип работы преобразования эл. энергии в световую и тепловую энергию; условия безопасного труда. ***Уметь:***объяснять принцип действия про­стых электроприборов; находить и устранять недостатки | *Контроль­ная работа Тест.* | *Пр/р «Подключение про­водов к электро-патрону, выключателю, ро­зетке»* |
| 43 | Электроплита. |
| **Технологии ведения дома.** |
| 44 | Интерьер жилых поме­щений | Интерьер жилых помещений и их комфортность. Предметы интерьера. Рациональ­ное размещение мебели и оборудования в ком­натах различного назна­чения. | ***Знать:***понятие *интерьер;* требования, предъявляемые к интерьеру; предметы интерьера; характеристики основных функ­циональных зон. ***Уметь:***анализировать дизайн интерьера жи­лых помещений на соответствие требованиям эргономики, гигие­ны, эстетики | *Фронталь­ный опрос. Тест.* | *Пр/р* *«Дизайн-анализ из­делий, предметов, интерьера, созданных другими людьми»* |
| 45 | Рациональное размещение мебели. |
| 46 | Мелкий ремонт и уход за одеж­дой, обувью, мебелью, на­польным покрытием | Уход за различными ви­дами половых покрытий и лакированной мебе­лью, их мелкий ремонт. Средства для ухода за раковинами и посудой. Средства для ухода за мебелью. Выбор и использование современных средств ухода за обувью. Удаление загрязнений с одежды бытовыми средствами. Выбор технологий длительного хранения одежды и обуви. | ***Знать:***виды ремонт­ных материалов для выполнения мелкого ремонта одежды, обу­ви, мебели, напольного покрытия.***Уметь:***использовать приобретенные знания и умения в практиче­ской деятельности и повседневной жизни для выбора рациональ­ных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применять санитарно-гигиеничес­кие средства; выпол­нять уборку помеще­ний, ухаживать за ме­белью с использовани­ем современных средств ухода и бытовой тех­ники | *Контроль­ная работа. Тест.* | *Пр/р «Выполнение мел­кого ремонта обуви, мебели. Удаление пятен с одежды и обивки ме­бели»* |
| 47 | Ремонт обуви. |
| **Творческая, проектная деятельность** |
| 48 | Основы проектирования | Понятие *творческий проект.* Виды проектов. Основные компоненты проекта. Этапы выпол­нение проекта. Содер­жание этапов. Развитие познавательных интере­сов.  | ***Знать:***требования, предъявляемые при проектировании изде­лий; методы конструи­рования; этапы творче­ского проекта, их со­держание; направление проектных работ.***Уметь:***анализировать свойства объекта; ори­ентироваться в инфор­мационном простран­стве | *Индивиду­альный опрос.*  | *Пр/р «Основные требо­вания к проектированию»* |
| 49 | Виды проектов. |
| 50 | Последовательность выполнения творческого проекта | Определение потребно­стей и краткая формули­ровка задачи. Разработка творческого проекта. Пояснительная записка к проекту. Поисково - исследовательский этап. Технологический этап. Заключительный этап.  | ***Знать:*** основные ком­поненты и критерии проекта; последовательность разработки творческого проекта. ***Уметь:*** составлять ин­дивидуальный (группо­вой) план проекта | *Самостоя­тельная работа. Тест.* | *Пр/р «Определение последовательности выполнения проектного задания»* |
| 51 | Разработка творческого проекта |
| 52 | Выявление потребности се­мьи или потребительского спроса | Физиологические по­требности. Потребности в безопасности и сохранении здоровья, интеллектуальные потребно­сти, потребности в об­щении и уважении, в са­мовыражении. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и ус­луг. Формулировка за­дачи. | ***Знать:*** основные критерии, предъявляемые к интервью; методы поиска информации об из­делиях и материалах. ***Уметь:*** выявлять потребности в изделиях через опрос, интервью | *Самостоя­тельная работа.* | *Пр/р «Возможные под­ходы к выявлению потребности людей»* |
| 53 | Методы поиска информации. |
| 54-66 | Выбори обоснование проекта | Дизайн-анализ изделия. Определение перечня критериев. Исследова­ние рынка. Исследова­ние собственных возможностей. Выбор тем проектов на основе по­требностей. Выбор луч­шей идеи. | ***Знать:*** методы опреде­ления потребностей и спроса на рынке то­варов и услуг.***Уметь:*** обосновывать свой выбор темы на ос­нове маркетинговых опросов | *Самостоя­тельная работа.* | *Пр/р* *«Анализ рынка и собственных возможностей»* |
| 67 | Исследование рынка. |
| 68 | Эколого- экономическое обоснование проекта | Экологическое и эконо­мическое обоснование проекта.Расчет себе­стоимости проектного задания. Оформление проектной документации. | ***Знать:*** основы экономической оценки себестоимости выполнения проекта; влияние современных технологий на окружающую среду.***Уметь:*** проводить рас­чет себестоимости про­екта; выявлять вредные факторы влияния современного производства на окружающую среду и здоровье чело­века | *Самостоятельная работа.* |  |
| 69 | Расчет себестоимости проектного здания. |
| 70 | Защита (презентация) проекта | Вывод. Оценка изделия. Презентация изделия. Реклама проекта | ***Знать:*** критерии оцен­ки изделия; способы презентации проекта. ***Уметь:*** анализировать проектную деятель­ность; презентовать свое изделие | *Защита проектного задания. Зачет* |  |