**Учебно- тематический план в 9 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание | По рабочей программе |
| 1 | Моя семья и мои друзья | 27 часов |
| 2 | Пути познания мира | 21 часов |
| 3 | Толерантность | 30 часа |
| 4 | Жизненный выбор | 24 часов |
|  |  | Итого:102 часа |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема | Кол-во уроков | Тип урока | Характеристика деятельности учащихся | | Вид контроля | Планируемый результат | Домашнее задание | Дата проведения | | | |
| По плану | | Факт | |
| **Unit 1. “Families and friends: are we happy together?” 27 часов** | | | | | | | | |  | |  | |
| **Section 1. “Holidays are the time for adventures and discoveries.”** | | | | | | | | |  | |  | |
| 1 | Семья и друзья.  Вводный урок. | 1 | Вводный | Коллективная, парная | Текущий | | Уметь  Поздороваться и ответить на приветствие;  -вести диалог. | ex. 5, p. 9 | | 1.09. | |  | |
| 2 | Летние каникулы. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | Текущий | | Рассказать почему школьники любят каникулы | Составить диалог | | 3.09. | |  | |
| 3 | Диалог о каникулах | 1 | Комбинированный | Парная, коллективная | Текущий | | Расспросить собеседника о его летних каникулах;  вести диалог. | Выучить диалог | | 6.09. | |  | |
| 4 | Видовременные формы глагола | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | Текущий | | Ч-Прочитать с полным пониманием текст “George’sholidays”, употребить глаголы в нужной видовременной форме | У.9 с.11 | | 8.09. | |  | |
| 5 | Различные виды отдыха. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | Текущий | | Прочитать текст “Kevin’sletter”; рассказать о том, как хотелось бы провести каникулы | Повторить времена  сост. рассказ | | 10.09. | |  | |
| 6 | Роль семьи и друзей в жизни подростков | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | Текущий | | Обсудить проблему “Parentsandfriends”, привести аргументы в пользу своей позиции | у.19 с.16 | | 13.09. | |  | |
| 7 | **Стартовый контрольный срез по теме: « Повторение»** | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | Текущий | | Ч-Прочитать высказывания подростков по теме “Parentsandfriends”, выделить основную мысль | Повторить времена | | 15.09. | |  | |
| 8 | Каким должен быть хороший друг? | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | Текущий | | А-Прослушать информацию, сопоставить ее с иллюстрациями; высказать свое мнение о том, каким должен быть хороший друг | У.25 с.19 | | 17.09. | |  | |
| 9 | Планы на неделю | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | Текущий | | Г-Рассказать о планах на следующую неделю; прочитать начало текста “Flower”, спрогнозировать его дальнейшее содержание | У.30 с.21 | | 20.09. | |  | |
| 10 | Почему нам нужны друзья? | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, парная | Текущий | | Знать:  Основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразпвания.  Уметь:  Г-Обсудить вопрос “Shouldweforgivefriends?”, аргументировать свое мнение; расспросить собеседника, зачем нужны друзья | У.43 с.26 | | 22.09. | |  | |
| 11 | Диалоги по теме «Дружба» | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, парная | Текущий | | Знать:  Признаки изученных грамматических явлении видо-временные формы глагола.  Уметь:  Вести диалог по теме “Friendship”, установить логическую последовательность основных фактов текста; составить диалог; выразить поддержку другу, имеющему проблемы с родителями | У.47 с.27 | | 24.09. | |  | |
| 12 | Дружба между мальчиками и девочками. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | Текущий | | Прочитать текст с извлечением нужной информации; уметь высказывать свое мнение по заданным вопросам | У.55 с.30 | | 27/09 | |  | |
| 13 | Учимся писать эссе | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | Текущий | | **Уметь** комментировать изложенные факты и выражать свое мнение по тексту; написать эссе по теме “Mybestfriend” | у. 61, с. 31  ﴾написать эссе про друга) | | 29.09 | |  | |
| **Section 3. “Is it easy to live apart from the family?”** | | | | | | | | | | |  | |
| 14 | Вопросительные предложения. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | **Уметь**выражатьсвоемнениепотеме “Have you ever lived apart from your family?” | У.72 с.35 | 1.10. | |  | |
| 15 | Разговор по телефону | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, парная | | Текущий | Прослушать диалог «Телефонный разговор», понять содержание; составить диалог | У.78 с.37 | 4.10. | |  | |
| 16 | Достоинства и недостатки совместного проживания. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, парная | | Текущий | Высказать свое мнение по вопросу “Whois a goodroommate”, привести аргументы | У.81 с.39 | 6.10. | |  | |
| 17 | Изучаем фразовые глаголы. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, парная | | Текущий | **Уметь** использовать активную лексику в разговорной речи; уметь составлять диалог | У.86 с.40 | 8.10. | |  | |
| **Section 4. “Spendingtimetogether”.** | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Как мы проводим свободное время? | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Высказать свое мнение о том, как провести свободное время | У.95 с.43 | 11.10. | |  | |
| 19 | Обмен впечатлениями. | 1 | Комбинированный | Коллективная, парная | | Текущий | Составить диалог-приглашение на автошоу  Знать:  -основные нормы речевого этикета (реплик –клише, | У.101 с.45 | 13.10. | |  | |
| **Section 5. “Out and about in Moscow”.** | | | | | | | | |  | |  | |
| 20 | Родная страна. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Прослушать текст с выборочным извлечением информации “A visittoRussia” | У.106 с.48 | 15.10. | |  | |
| 21 | Культурная жизнь столицы. Места проведения досуга. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | Составить путеводитель для зарубежного гостя по теме “Placesofinterestinmycity” | У.110 с.50 | 18.10. | |  | |
| 22 | Заказ билетов в кино. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, парная | | Текущий | Составить диалог по теме «Заказ билетов в кино». | У.120 с.52 | 20.10. | |  | |
| **Section 6. “Do you mind TV and Video?”** | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Молодежь и искусство: кино и видео в жизни подростка. | 1 | Закрепление знаний | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Уметь отвечать на поставленные вопросы; высказать свое мнение о телепередачах. | у. 126, с. 54 ﴾дописать эссе); | 22.10. | |  | |
| 24 | Как создать интересный фильм: идея, сюжет, главные герои. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Прослушать текст, определить жанр описываемого фильма и его сюжет; выделить главную мысль прочитанного текста | У.130 с.56 | 25.10. | |  | |
| 25 | Актеры и роли. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | Выполнить грамматические задания; написать рассказ о жизни известного артиста (по образцу) | У.134 с.57 | 27.10 | |  | |
| 26 | **Контрольная работа №1 по теме «Семья и друзья».** | 1 | Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умения (аудирование, чтение, говорение, письменная речь) | | | | | | 29.10.  1.11 | |  | |
| 27 | Работа над ошибками. | 1 |  | | | | | |
| **Unit 2. “It’s a big world! Starttravellingnow!”  21 час** | | | | | | | | |
| **Section 1. “Why do people travel?”** | | | | | | | | |
| 1/28 | Транспорт вчера и сегодня | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Выполнить грамматические задание по теме «Видовременные формы глагола»; высказать свое мнение по теме «Развитие транспорта» | У.6 с.63 | 10.11. | |  | |
| 2/29 | Путешествие как способ познать мир. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Обсудить вопрос “ThemysteryoftheBermudaTriangle”; сделать сообщение о любой стране | У.13 с.64 | 12.11. | |  | |
| 3/30 | Из истории путешествий: трагедия «Титаника» | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Повторить употребление артиклей с географическими названиями; поговорить о возможных опасностях морского путешествия | У.19 с.66 | 15.11. | |  | |
| 4/31 | Из истории путешествий: факты из жизни великого путешественника В. Беринга | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Выбрать главные факты из текста “V. Bering’sbiographicalfacts”; уметь устанавливать логическую последовательность фактов в тексте | у. 26, с.68; | 17.11. | |  | |
| 5/32 | Путешествие по пиратской карте | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Уметь использовать полученную информацию в собственном высказывании | У.32 с.70 | 19.11. | |  | |
| 6/33 | Путешествие. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Уметь извлекать нужную информацию из текста | у. 36, с. 71  сост. рассказ | 22.11. | |  | |
| **Section 2. “Is it easier to travel nowadays?”** | | | | | | | | | | | | |
| 7/34 | Организованный и самостоятельный туризм: маршруты. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Обсудить различные виды туризма | У.44 с.74 | 24.11. | |  | |
| 8/35 | Сборы в дорогу. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, парная | | Текущий | Дать советы начинающему путешественнику; повторить модальные глаголы | У.47 с.76 | 26.11. | |  | |
| 9/36 | Советы путешественнику: поведение в аэропорту, самолете | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Научиться выделять полезную для себя информацию из текста | У.53 с.77 | 29.11 | |  | |
| 10/37 | Заполнение декларации и других дорожных документов | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | Заполнить формуляры “TheDeclarationForm”, “TheLandingCard”, указать необходимые данные | У.59 с.80 | 1.12. | |  | |
| 11/38 | Агентства, отели | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Уметь образовывать порядковые числительные | У.66 с.83 | 3.12. | |  | |
| 12/39 | Готовность к неожиданностям, присутствие духа | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | Научиться выделять основную мысль и главные факты в тексте; обсудить проблему “Cantravellingbedangeroustoday?” | У.70 с.85 | 6.12. | |  | |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  | |
| **Section 3. “Is travelling worth the effort and money?”** | | | | | | | | | | | | |
| 13/40 | Возможности отдыха молодых людей | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Высказать свое мнение по теме “Myideasoftravelling”; подобрать заголовки к абзацам | У.81 с.89 | 8.12. | |  | |
| 14/41 | Впечатления. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная,коллективнаяпарная | | Текущий | Составить диалог обмен мнениями по теме» Howtotravelat a lowercost”. | У.91 с.92 | 10.12. | |  | |
| **Section 4. “We are in a global village”.** | | | | | | | | | | | | |
| 15/42 | Мир вселенной | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | Объяснить понятие “globalvillage”; ответить на вопросы; составить социокультурный портрет одной из англоязычных стран | У.100 с.95 | 13.12. | |  | |
| 16/43 | Англоязычные страны и родная страна | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Рассказать об официальных названиях США, Великобритании и России | У.105 с.96 | 15.12. | |  | |
| 17/44 | Государственная символика: флаг, герб | 1 | Комбинированный | Коллективная | | Текущий | Рассказать о флагах и гербах США, Великобритании и России с опорой на заданные вопросы | У.109 с.98 | 17.12. | |  | |
| 18/45 | Флористические символы. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | Рассказать о символах; ответить на вопросы | С.98 учить слова | 20.12. | |  | |
| 19/46 | Знание других народов – ключ к взаимопониманию | 1 | Закрепление знаний | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Прочитать легенды о символах, соотнести содержание с иллюстрациями | p. 61-97 (повторить) | 22.12. | |  | |
| 20/48 | Работа над ошибками.  Обобщающий урок. | 1 | Закрепление знаний | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Повторить пройденный материал | подготовиться к  контрольной работе | 24.12. | |  | |
| 21/47 | **Контрольная работа №2 по теме «Путешествие»** | Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений (аудирование, чтение, говорение, письменная речь) | | | | | | | 27.12. | |  | |
| **Unit 3. “Can we learn to live in peace?” – 30 часов** | | | | | | | | |  | | | |
| **Section 1. “What is a conflict?”** | | | | | | | | |
| 1/49 | Времена. Повторение. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Повторить правила «Временные формы английского глагола»; выполнить упражнения по теме  **ГП**– обсудить и записать материал для последующего представления (проявление глобализации в экономике, политике, культурной жизни);  **Г** – обсуждение плана работы над проектом и готовым гипотезы, которые им предстоит подтвердить.  Проведение исследования: работа с текстом; приведение реальных фактов для иллюстрации информации; анализ предложенных фактов.  **А** – прослушать диалогический текст «Спор о том, что надеть на вечеринку» с целью полного понимания;  **Ч** – читать многозначные слова и правильно их переводить.  **Г** – говороить о вещах, которые нужны для семейного торжества; описать картинку, используя опорные фразы; обсудить в парах тему «Конфликты в твоей семье и с твоими друзьями»; используя опорные фразы, выразить согласие/несогласие, употребить в речи модальные глаголы; обсудить в группах проблему влияния людей на окружающую среду; используя указания в учебнике, представить свои высказывания по теме «Пути разрешения конфликтов»;  **Ч** – читать деловое письмо в редакцию журнала, читать текстовый материал и правильно употреблять фразовые глаголы в нем, читать тексты письма в молодежный журнал по этапам: 1. с целью понимания основного содержания, 2. с целью полного понимания, 3. с целью восполнить пропущенные фразы;  **А** – прослушать диалог-спор между братьями с целью извлечения нужной информации;  **П**– написать инструкцию, используя фразовые гланолы с put, написать свое письмо с опорой на образец;  **Г**– говорить по теме «Разрешение семейных конфдиктов», используя специальные речевые клише, вести диалог с автором письма по заданному алгоритму, говорить о конфликте в индивидуальном и групповом режимах по алгоритму  **Г**– высказать свое мнение или передать чужое, говорить о Второй мировой войне, используя опорные фразы, составить диалог по заданным параметрам по ситуации «приглашение на концерт», представить мини-проект , дать советы одноклассникам по ситуации «Как быть толерантным?», используя опорные фразы, высказать свое мнение, используя речевые клише, в рамках темы секции;  **А** – прослушать интервью с целью выборочного извлечения информации,  **Ч**- читать речевые конструкции для выражения своего мнения по теме «Права человек по правам человека с детальным извлечением информации в мире», читать о декларации , читать текст с целью полного понимания по теме «Общество становится яростным», уметь читать текст, осмыслить информацию.  **П**– написать ряд слов, схожих с русскими по написанию, произношению и значению, написать письмо-ответ с опорой на образец, уметь написать и выразить свое отношение по теме секции. | перевести предложения | 12.01. | |  | |
| 2/50 | Выполняем упражнения на времена | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Составить предложения | 14.01. | |  | |
| 3/51 | Конфликты между родителями и детьми | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.9 с.105 | 17.01. | |  | |
| 4/52 | Инфинитив и его функция в предложении. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | У.12 с.106 | 19.01. | |  | |
| 5/53 | Изучаем косвенную речь. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Карточки: перевести  предложения | 21.01. | |  | |
| 6/54 | Причины конфликтов. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.27 с.110 | 24.01. | |  | |
| 7/55 | Условные придаточные предложения. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | У.34 с.112 | 26.01. | |  | |
| 8/56 | Конфликт между человеком и природой. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.41 с.114 | 28.01. | |  | |
| 9/57 | Пример конфликта с родителями в произведении художественной литературы. | 1 | Комбинированный | Коллективная | | Текущий | У.47 с.116 | 31.01 | |  | |
| 10/58 | Что лучше: правда или ложь? | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | ex. 50, p. 117 | 2.02. | |  | |
| 11/59 | Студенческий форум. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий |  | 4.02. | |  | |
| **Section 2. “Conflictresolution”** | | | | | | |  |  |  | |  | |
| 12/60 | Советы для решения конфликта. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий |  | У.55 с.119 | 7.02. | |  | |
| 13/61 | Пять шагов для решения конфликта. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | У.59 с.121 | 9.02. | |  | |
| 14/62 | Конфликты в школьной жизни. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.68 с.123 | 11.02. | |  | |
| 15/63 | Причины и способы решения семейных конфликтных ситуаций. | 1 | Комбинированный | Коллективная | | Текущий | У78 с.126 | 14.02. | |  | |
| 16/64 | Письма в молодежный журнал. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий |  | 16.02. | |  | |
| 17/65 | Письмо в газету. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.86 с.128 | 18.02. | |  | |
| 18/66 | Курение: за и против. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.88 с.129 | 21.02. | |  | |
| **Section 3. “Be tolerant and you will prevent conflicts”.** | | | | | | |  |  | | |  | |
| 19/67 | Декларация прав человека. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий |  | У.104 сс.134 | 23.02. | |  | |
| 20/68 | Наша планета без войн. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.111 с.136 | 25.02. | |  | |
| 21/69 | Диалог по заданной ситуации. | 1 | Комбинированный | Коллективная | | Текущий | Выучить диалог | 28.02 | |  | |
| 22/70 | Права подростков. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | У.121 с.139 | 2.03. | |  | |
| 23/71 | Военные конфликты ХХ века. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Завершить мини-проект | 4.03. | |  | |
| 24/72 | Поездка по Америке. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.128 с.141 | 7.03. | |  | |
| 25/73 | Что такое толерантность? | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | У.136 .143 | 9.03 | |  | |
| 26/74 | Урок толерантности. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.140 с.144 | 11.03. | |  | |
| 27\75 | Условные придаточные предложения. | 1 | Комбинированный | Коллективная | | Текущий | У.145 с.147 | 14.03. | |  | |
| 28/76 | История из жизни молодого человека. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | Написать эссе | 16.03. | |  | |
| 29/77 | Дискуссия по теме «Толерантность». | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | С.148 учить слова | 18.03. | |  | |
| 30|78 | **Контрольная работа №3 по теме «Конфликт».** | 1 | Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений (аудирование, чтение, говорение, письменная речь) | | | | | | 21.03. | |  | |
| **Unit 4. “Make your choice, Make your life”-24 часа** | | | | | | | | | | | | |
| **Section 1. “It’s time to think about your career.”** | | | | | | | | | | | | |
| 79/1 | Модальные глаголы. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | АГ – прослушать профильно-ориентированные тексты, обсудить выбор профессии и возможности продолжения образования, употребить модальные глаголы в значении вероятности;  Г- опираясь на образец, описать профессию, выразить свое мнение о профессии, используя оценочные клише, взять интервью у одноклассников о профессиях, убедить/переубедить собеседника в ходе ролевой игры;  АЧ – прослушать диалог британских девушек и понять общий смысл, прочитать диалогический текст о возможности получить подростковую работу, выяснить значение незнакомых слов, сокращений;  Ч – читать фразовые глаголы keep, get в предложениях, объявление для британских студентов с целью понимания основного содержания, читать биографический текст с целью понимания основного содержания, читать текст о стереотипах с целью ознакомления;  ЧА – читать, слушать текст об экстремальных прыжках с целью ознакомления;  П – написать автобиографии по образцу, написать письмо-запрос по объявлению для получения интересующей информации о работе подростков, составить портрет знаменитости по указанному плану;  А – прослушать описания видов спорта с целью самопроверки;  Ч – читать о вкусах британской молодежи с целью полного понимания, восполнить пропущенные фразы, читать лексику по теме «Мода и музыка», использовать ее в своих предложениях;  Ч – читать текст «Битлз» с целью понимания основного содержания | У.5 с.154 | 1.04. | |  | |
| 80/2 | Времена. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Перевести предложения  в тетради | 4.04. | |  | |
| 81/3 | Выбор профессии. | 1 | Комбинированный | Коллективная | | Текущий | У.12 с.157 | 6.04. | |  | |
| 82/4 | Планы на будущее. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | У.16,17 с.159 | 8.04. | |  | |
| 83/5 | Популярные современные профессии. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.20 с.161 | 11.04. | |  | |
| 84/6 | Резюме для поступления на работу. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.26 с.163 | 13.04. | |  | |
| 85/7 | Официальное письмо. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | У.27 с.164 | 15.04. | |  | |
| 86/8 | Роль английского языка в будущей профессии. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | Написать эссе | 18.04. | |  | |
| 87/9 | Все работы хороши. | 1 | Комбинированный | Коллективная | | Текущий | Выучить топик | 20.04. | |  | |
| 88/10 | Стереотипы. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | У.36 с.167 | 22.04. | |  | |
| 89/11 | Учимся быть корректными. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.46 с.170 | 25.04. | |  | |
| 90/12 | Политическая корректность. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.50 с.171 | 27.04. | |  | |
| 91/13 | Проектная работа по теме «Стереотипы». | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | У.51 с.171 | 29.04. | |  | |
| 92/14 | Экстремальные виды спорта. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | p.174(чтение, перевод) | 2.05. | |  | |
| 93/15 | Популярные виды спорта. | 1 | Комбинированный | Коллективная | | Текущий | у. 64, с. 176(чтение  и перевод) | 4.05. | |  | |
| 94/16 | Игра по теме «Спорт». | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | | Текущий | у. 69, с. 177 | 6.05. | |  | |
| 95/17 | Молодежная мода и музыка. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | У.78 с.180 | 9.05. | |  | |
| 96/18 | Музыка в жизни подростков. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная | | Текущий | С.181 учить слова | 11.05. | |  | |
| 97/19 | Будь оптимистом. | 1 | Комбинированный | Индивидуальная, коллективная, групповая | | Текущий | подготовиться к  контр.работе. | 13.05. | |  | |
| 98/20  99/21 | **Контрольная работа №4 по теме «Сделай свой выбор».** | 2 | Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений (аудирование, чтение, говорение, письменная речь) | | | | | | 16.05. 18.05. | |  | |
| `100/22 | Официальное название Британии, Америки и России. | 1 | комбинированный | фронтальный | | тематический | Рассказать об официальных названиях США, Великобритании и России | С.193 переводить | 20/05 | |  | |
| 101/23 | Флаги  и эмблемы Британии, Америки и России. | 1 | Комбинированный |  | | тематический | Рассказать о флагах и гербах США, Великобритании и России с опорой на заданные вопросы |  | 23.05 | |  | |
| 102/23 | Итоговый урок. | 1 | Закрепление знаний | Индивидуальная, коллективная | | Текущий |  |  | 25.05 | |  | |

**НОРМЫ ОЦЕНОК**

**Критерии оценивания**

**Монологическая форма(говорения)**

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Характеристика ответа |
| 5 | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 9-10 фраз. |
| 4 | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 8-9 фраз. |
| 3 | Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания – менее 7 фраз. |
| 2 | Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок. |

**Диалогическая форма**

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Характеристика ответа |
| 5 | Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 8-9 реплик с каждой стороны. |
| 4 | Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас  и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 7-8 реплик с каждой стороны. |
| 3 | Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки  не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны. |
| 2 | Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. |

**Критерии оценивания аудирования**

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Характеристика ответа |
| 5 | Учащийся практически полностью понимает содержание аудиотекста, способен безошибочно ответить на вопросы, может кратко пересказать содержание по прослушанному тексту; выразить свое мнение; выписывать отдельные фразы и выражения; заполнить пропуски в наглядном варианте аудиотекста |
| 4 | Учащийся  минимум на 50% понимает содержание текста и использует языковую догадку для определения незнакомых для него слов, способен ответить на вопросы касающиеся содержания текста, заполнить пропуски в наглядном варианте аудиотектса |
| 3 | Учащийся понимает меньше половины содержания аудиотектса, лишь частично способен ответить на вопросы и заполнить пропуски по прослушанномуаудиотектсту |
| 2 | Учащийся не способен понять содержание и выполнить задания по тексту |

**Критерии оценивания письменной речи**

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Характеристика ответа |
| 5 | Учащийся не допускает орфографических ошибок при письме, способен выразить свое мнение в письменной форме, соблюдая корректное написание букв; практически (возможны 1-2 ошибки) не допускает ошибок при фиксировании продиктованных текстов; не имеет ошибок при переписывании |
| 4 | Учащийся допускает не более 40% орфографических ошибок, способен выразить свое мнение в письменной форме, однако, с некоторыми ошибками; возможны 3-6 ошибки при фиксировании продиктованных текстов; не внимателен при переписывании и допускает незначительные ошибки |
| 3 | Учащийся не компетентен в написании большинства слов, способен выразить свое мнение в письменной форме, однако, с множествами ошибок; допускает ошибки (более 6) при фиксировании продиктованных текстов; не внимателен при переписывании и допускает значительное количество ошибок |
| 2 | Учащийся допускает множество орфографических ошибок, не способен выразить свое мнение в письменной форме, написать под диктовку; не внимателен при переписывании и допускает большое количество ошибок |

**Критерии оценивания чтения**

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Характеристика ответа |
| 5 | Учащийся различает буквы, компетентен в технике чтения большинства слов (минимум 90%); имеет правильное произношение и соблюдает интонацию; понимает основное содержание прочитанного, может кратко его рассказать и ответить на вопросы; способен перевести прочитанный отрывок, используя языковую догадку |
| 4 | Учащийся различает буквы, способен прочитать текст с незначительными ошибками, имеет правильное произношение; понимает основное содержание прочитанного, может кратко его рассказать и ответить на вопросы, однако, возможны некоторые неточности; способен вполне корректно перевести прочитанный отрывок |
| 3 | Учащийся различает буквы, способен прочитать текст, однако имеет значительное количество ошибок в технике чтения, не способен полностью понять содержание и ответить на вопросы; не может перевести прочитанный отрывок |
| 2 | Учащийся путает буквы, не способен прочитать текст и, следовательно, ответить на вопросы по содержанию |

**Критерии оценивания тестовых контрольных работ**

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Характеристика ответа |
| 5 | Учащийся выполнил от 90 до 100%  часть работы корректно |
| 4 | Учащийся выполнил от 75 до 89%  часть работы корректно |
| 3 | Учащийся выполнил от 50 до 74%  часть работы корректно |
| 2 | Учащийся выполнил от 0 до 49%  часть работы корректно |
|  |  |

**Учебно-методическое и программное обеспечение**

     УМК

Биболетова М.З. Учебник английского языка для 9 класса общеобразовательных учреждений/М.З.Биболетова, Е.Е.Бабушис.-Обнинск:Титул,2010.

Для учащихся

1. 1.Биболетова М.З. Рабочая тетрадь № 1 к учебнику английского языка «EnjoyEnglish» для учащихся 2-9 классов общеобразовательных учреждений»/ М.З.Биболетова, Е.Е.Бабушис.-Обнинск:Титул,2010.
2. Аудиокассета к учебнику английского языка «EnjoyEnglish» для учащихся 2-9 классов общеобразовательных учреждений»/ М.З.Биболетова, Е.Е.Бабушис.-Обнинск:Титул,2010.
3. Видеокассета к учебнику английского языка «EnjoyEnglish» для учащихся 2-9 классов общеобразовательных учреждений»/ М.З.Биболетова, Е.Е.Бабушис.-Обнинск:Титул,2010.

       3.Биболетова М.З. Рабочая тетрадь № 2 «Контрольные работы»  к учебнику английского языка «EnjoyEnglish» для учащихся 2-9 классов      общеобразовательных учреждений»/ М.З.Биболетова, Е.Е.Бабушис.- Обнинск:Титул,2010.

    Для учителя

Биболетова М.З. Книга для учителя с поурочным планированием и ключами к учебнику английского языка «EnjoyEnglish» для учащихся 2-9 классов общеобразовательных учреждений»/ М.З.Биболетова, Е.Е.Бабушис.-Обнинск:Титул,2010